



Taneční večer



Tak jako v minulých letech proběhl i letos, začátkem března, pravidelný předjarní společenský večer s tancem, kterého se zúčastnila téměř padesátka tanečnic a tanečníků. K našemu setkání, příjemnému posezení a tanci jsme vybrali nejen stylové prostředí restaurace hotelu Continental Plzeň, ale také příhodné datum tak, aby se co možná nejvíce přiblížilo dříve velmi rozšířenému a uznávanému svátku MDŽ. Každá z přítomných žen obdržela při příchodu od nás, coby pořadatele, malou květinovou pozornost.

Náš člen Karel Vacek a zpěvačka Julie se společně ujali hudební a pěvecké produkce. Tanečníci si mohli v průběhu večera užít jak pomalé a ladné pohyby v těsném sevření svých tanečních partnerek a partnerů, tak i rychlé křepčení ve víru rytmu Rock&rollu. Přestávky mezi hudebními bloky účastníci vyplnili živou diskusí na různá pracovní, společenská i zájmová témata. Program byl pořadatelem po dohodě s personálem restaurace ukončen souběžně s půlnočním odbitím zvonů na kostele sv. Bartoloměje na plzeňském náměstí.

Za pořadatele už zbývá jen dodat, že jsme si již zvykli na nepatrně menší účast na této akci, která však nikterak neubrala z její atraktivity, ba spíše naopak. Řečeno slovy jednoho nejmenovaného herce z jednoho nejmenovaného hudebního filmu: „Toto je můj taneční prostor a toto zase tvůj.“ Dle mého názoru, měli všichni na tanec prostoru tak akorát. (Pro neznalé na vysvětlenou uvádím, že se jedná o Patricka Swayzeho z filmu Hříšný tanec.)

Za účastníky a IPA Plzeň zpracoval Vítězslav Šmídl





